

согласится категорически

• Всегда существует опасность того, что предложенные действия ребенок начнет воспроизводить в многократно усиленной, а порой — неадекватной форме. Так ребенок стучит по стеклу со всей силой, с помощью огня свечи начинает поджигать палочки и т.п. При этом отвлечь ребенка от подобных экспериментов не получается. Позвольте ребенку получить новое впечатление под вашим контролем и страховкой, а **затем постарайтесь переключить на стереотипную игру.**

Итак, существует множество вариантов игр, дающих ребенку новые сенсорные ощущения и разнообразные положительные эмоциональные впечатления. Во всех вариантах всегда есть возможные пути расширения игры в дальнейшем. Такое развитие игры происходит либо посредством разнообразия впечатлений (например, использования различных материалов), либо путем введения сюжетной линии. Первый путь имеет количественный характер, второй вносит качественное новообразование в развитие ребенка — дает возможность развития зачатков сюжетно-ролевой игры.

Тематика мини-лекций для родителей по организации жизни аутичного ребенка

I. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ:

1. Жизненное пространство аутичного ребенка.
2. Детская комната.
3. Пространство квартиры.
4. Ближайшее социальное окружение.
5. Дальние прогулки.

II. ОРГАНИЗАЦИЯ ВРЕМЕНИ:

1. Режим дня ребенка.
2. Формирование временных представлений:
 - Знакомство с часами
 - Усвоение понятий «утро», «день», «вечер», «ночь»
 - Усвоение понятий «сегодня», «вчера», «завтра»
 - Усвоение понятия «неделя», дни недели
 - Месяцы
 - Времена года

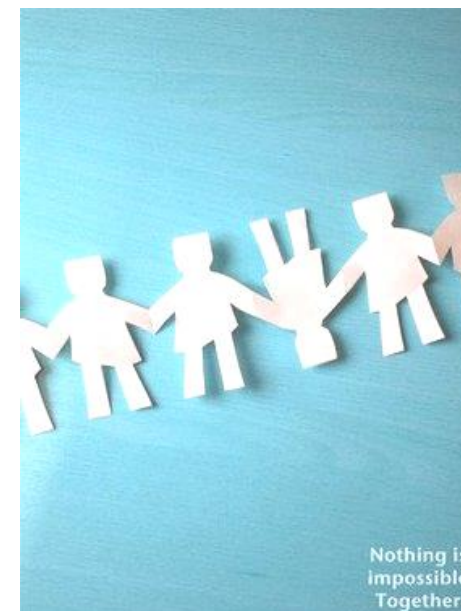
III. БЫТОВЫЕ РИТУАЛЫ:

1. Выработка стереотипов поведения в бытовых ситуациях и постепенное их усложнение
2. Организация четкого распорядка дня
3. Семейные привычки и традиции
4. Обучение ребенка умению использовать приобретенные навыки в различных ситуациях

IV. СОЗДАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ И ДРУГИХ ФИЛЬТРОВ.

Тимашевский филиал
ГБУ «Центр диагностики и
консультирования»
Краснодарского края

ПАМЯТКА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ



РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С АУТИЧНЫМ РЕБЕНКОМ

Во время игр с аутичным ребенком возможно возникновение различных затруднений. Приведенные ниже рекомендации помогут избежать или сгладить наиболее часто повторяющиеся трудности.

● **Если ребенок не включается в игру, не обращает внимания на ваши действия либо выражает протест, не настаивайте.** Но обязательно попробуйте в следующий раз. Если же вы видите, что ребенку понравилась игра, но он остается пассивным, не останавливайтесь, продолжайте осуществлять игровые действия, комментируйте их так, словно вы действуете вместе с ребенком, «введите» в игру любимую игрушку. Поначалу не стоит ждать от ребенка активности, радуйтесь любому, даже самому минимальному, участию в игре. Может случиться и так, что ребенок станет воспроизводить игровые действия вне занятия. Или однажды попросит педагога повторить действие. К примеру, ребенок, который вроде бы не обращал внимания на пение педагога, вдруг начинает петь песенки самостоятельно. Такое поведение аутичного ребенка можно объяснить особенностями его психического развития: по внешним проявлениям далеко не всегда удается понять, что он усвоил, а что нет.

● Помните, что ребенка могут испугать те новые яркие впечатления, которые вы ему предлагаете. Поскольку невозможно предположить заранее, какое впечатление произведет на ребенка данный сенсорный эффект, следует соблюдать осторожность — **предлагайте новое постепенно и маленькими порциями.** Внимательно следите за реакцией ребенка и при первых

признаках тревоги или страха немедленно прекратите игру.

● Понравившаяся ребенку игра потребует **повторений.** Не противьтесь его просьбам повторить игровые действия вновь и вновь — ему необходимо время, чтобы обжить новые ощущения.

● Учитывайте, что произвольное внимание ребенка кратковременно и неустойчиво. Поэтому, если в игре уже появилась сюжетная линия, не **осложняйте сюжет.** Пусть поначалу игровые действия будут свернуты — например, на «грядку» «посажены» всего два «помидорчика», а кукольный «обед» длится всего пару минут. Главная задача на данном этапе — с помощью эмоционального комментария сохранить логическую структуру игры, завершить игровое действие и подвести итог.

● Во время игры ребенок может начать говорить, заглядывая при этом вам в лицо в ожидании реакции. Это могут быть фразы-штампы из рекламных роликов или придуманные им самим слова. Улыбнитесь в ответ и **повторите то, что сказал ребенок (с соблюдением интонации).** Такая форма общения — своеобразная «перекличка» — даст ребенку подтверждение того, что вы его понимаете, вызовет большое доверие к вам.

● Если ребенок чего-то очень захотел и старается выразить свое желание, **постарайтесь найти возможность это желание удовлетворить** (конечно, учитывая нюансы конкретной ситуации), **либо предложите заменитель желаемого.** Например, вместо таблеток для кукольной аптечки подойдут безвредные конфетки-горошки. Однако часто это бывает непросто, т.к. желание оказывается необычным или

опасным для ребенка. К тому же можно встретить возражения родителей: «Нельзя потакать ребенку во всем». Но не следует забывать, что в этот момент ребенок по-настоящему страдает от неудовлетворенности своего желания. К тому же особенности его психики не позволяют быстро переключиться, забыть о своем желании, а объяснения и порицания не достигают своей цели. В этом случае перед взрослыми стоит трудная и серьезная задача — найти социально адекватный способ разрешения ситуации. В любом случае, недопустимо просто отмахнуться от настойчивых просьб ребенка. Ведь желание захватывает его целиком, и он не успокоится, пока не получит желаемое.

● При этом ребенок не понимает, «почему нельзя». Может, к примеру, захотеть в магазине какую-нибудь очень дорогую вещь — а как объяснить, почему невозможно ее купить: аутичный ребенок не видит разницы между покупкой конфетки (которую «можно») и флакона французских духов? Понимая особенности психики аутичного ребенка, следует искать заменитель желаемого, но далеко не всегда ребенок примет такой заменитель. При этом его желание не исчезает, его сила не ослабевает. Тогда постарайтесь организовать исполнение желания, но под вашим контролем и страховкой.

● **Развивая сюжет игры, осторожно и ненавязчиво предлагайте различные варианты,** которые будут зависеть от желаний ребенка, вашей фантазии и педагогического чутья. Будьте готовы к тому, что какие-то варианты развития событий ребенок примет сразу, а с чем-то не